Variante
requiem for the world
02
IQURA SUGIMOTO
EDITORA
SAMPA
ARTE E LAZER

Variante
requiem for the world

No. 666
Variante
requiem for the world

02

杉基イクラ

SUGIMOTO IQURA

Variante **02** SUMÁRIO

—AM 0:50
PRÓXIMA ESTAÇÃO, IIDA-BASHI...
UGH ...?!
改札階行
エレベーター
PSHH
AAA-AAH!
#0005 [SURVIVAL]

AU
AU
AU
PODEM COMEÇAR.
SIM.
AU
AU
DAH

VAPT
ガヴウッ
GRRR.
GATCH
GOH
CAIM!

NÃO IMPORTA QUANTO EU VEJA, É UM PODER GIGANTESCO.

MAS AINDA ESTÁ LIGADO APENAS AO MEDO DELA E É USADO SÓ PARA SE PROTEGER...

O PODER DESTRUTIVO AINDA É INFERIOR AO QUE ELA MOSTROU QUANDO LUTOU POR VONTADE PRÓPRIA.

AINDA NÃO DÁ PARA COLOCÁ-LA EM COMBATE.

TUDO VAI DEPENDER DA ATITUDE DELA.

GATH GATH

ESTÁ TUDO BEM, AIKO?

GATH

GUY

COMO ESTÁ A SITUAÇÃO?!

NADA FEITO. ATÉ A TERCEIRA TROPA QUE ENTROU PELA ESTAÇÃO SEGUINTE FOI EXTERMINADA!!

DEVO PEDIR MAIS REFORÇOS?!

UH... UAAAH!

ZAAAH

NÃO ...

NÃO IMPORTA QUANTOS MANDEMOS, SERÁ SEMPRE A MESMA COISA.

DROGA ...!

NÃO TEM OUTRO JEITO SENÃO CONTAR COM AQUILO ...?!
ENTRE EM CONTATO COM O LABORATÓRIO...!

PIH
PIH

E ENTÃO? ELA ESTÁ CONSEGUINDO DORMIR?
BEM... TALVEZ PELA TENSÃO E O LEVE ESTADO DE EXCITAÇÃO...
... ELA NÃO TEM DORMIDO DIREITO NOS ÚLTIMOS DIAS.
JÁ ERA DE SE ESPERAR...
TRIIIIIIM

A EQUIPE COMANDADA PELO INSPETOR SUDÔ NAS INSTALAÇÕES DO METRÔ...
... ESTÁ TENDO DIFICULDADES NA BATALHA.
O QUE PRETENDE FAZER, DIRETORA INTERINA?
......
BLAM
CHEGOU A HORA DE AGIR.
SENHORITA AIKO.
PAH
CHEGOU ...!!
E AGORA? MINHAS PERNAS ESTÃO TREMENDO...
TREME

VOCÊ DECIDIU VIVER AQUI, NÃO FOI...?

PREFERE VIVER COM ESSE BRAÇO...

OU MORRER IMERSA EM FORMOL?

VOCÊ É QUEM DEVE DECIDIR.

EU... AINDA...

NÃO QUERO MORRER ...

MESMO COM UM BRAÇO ASSIM, SERÁ QUE AINDA POSSO VIVER...?

EXISTE AINDA LUGAR PARA MIM NESTE MUNDO...?

GUH

NÃO IMPORTA A SUA APARÊNCIA.

O IMPORTANTE É CONTINUAR A VIVER OLHANDO PARA FRENTE, MESMO CHORANDO OU SE RASTEJANDO! NÃO É?!

ALÉM DISSO...

SE LUTAR É O ÚNICO MEIO QUE TENHO PARA CONTINUAR VIVA...

NÃO TENHO OUTRA SAÍDA.

NÃO IMPORTA...

... QUE FORMA TOME ESTE BRAÇO.

グッ

GUH

SEJA QUAL APARÊNCIA TIVER...

... CONTINUAREI SENDO EU MESMA!

BEM... COMO CONSEGUIU BASTANTE "ALIMENTO", ESTÁ CALMA AGORA.
DROGA! MAS QUE MALDITA ...!

O QUE ACONTECEU?
NÃO FOI NADA!
TEMOS QUE DAR UM JEITO LOGO, OU VAI HAVER PÂNICO.
NADA AINDA, KOCHIGAWA ...?!
POLICE

DOWH
VOU PEGAR EMPRESTADO ESTE MONITOR.

E PENSAR QUE A PRIMEIRA LUTA DELA SERÁ EM UM CASO SEU.
REALMENTE, VOCÊS TÊM UMA FORTE LIGAÇÃO, HEIN?
KOCHIGAWA!

TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ TUDO BEM...?!
NÃO POSSO GARANTIR NADA...
HÁ 95% DE CHANCE DO BRAÇO DELA SE TRANSFORMAR.
É IMPREVISÍVEL SABER SE ELA CONSEGUIRÁ DERROTAR O INIMIGO.
MAS SE A SUA TROPA NÃO DEU CONTA, NÃO RESTA OUTRA SAÍDA A NÃO SER USÁ-LA.

PATH

AIKO !!

EI, QUE ROUPA É ESSA ?!
NÃO VAI USAR ROUPA DE PROTEÇÃO?!
ELA EXERCE MELHOR SEUS PODERES QUANDO ESTÁ INDEFESA.

DESCULPA ...
NÃO VOU ME JUSTIFICAR POR ACABAR DANDO NISTO.

MAS NÃO FOI PARA USAR VOCÊ DESTE JEITO QUE EU TE PAREI NAQUELE DIA.
EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ...

EU SEI DISSO.
POR ISSO VIM AQUI.
VIM PARA CRIAR MEU LUGAR NESTE MUNDO...
AIKO ...
BOA SORTE ...
AIKO ...!

SUH...
CADÊ ...?!
AONDE ESTÁ...
... A QUIMERA ?!
TU-DUM
TU-DUM
DZZ
AIKO, ESCUTE EM SILÊNCIO.
GLUP
!!
TU-DUM
LE... LEVEI UM SUSTO...

ESTÁ ATRÁS DESSAS ESCADAS.

A QUIMERA ESTÁ LOGO ATRÁS DE VOCÊ.

ESCUTE BEM. ESSA QUIMERA É MAIS PERIGOSA QUE AS OUTRAS DUAS QUE VOCÊ DERROTOU.
TOME CUIDADO.

EI, SUDÔ. NÃO FIQUE DANDO ORDENS SEM MINHA PERMISSÃO.
EU SOU A RESPONSÁVEL POR ELA...
NÃO ENCHE.
ALÉM DISSO, TENHO O COMANDO NESTE LOCAL.

MAIS UMA COISA.
AIKO ...

A SITUAÇÃO ESTÁ HORRÍVEL AÍ.
MAS NÃO DESVIE O OLHAR.
GOFH

ZUSH

NUTH

UGH
...!

DOSH

UGH
...!!

TREME
TREME
AH ...
AH ...!
VAPT

AIKO !!
NÃO ...
ESTOU COM MEDO...
NÃÃÃÃÃÃOOOO!!
ESTOU COM MUITO MEDO ...!!
NÃO DÁ PARA LUTAR CONTRA ESSE MONSTRO.
NÃO VOU CONSE-GUIR!
EI, OLHA SÓ AQUI-LO...
.........!?

!!!
VWUUUH
MEU BRAÇO...
... ESTÁ LUTANDO SOZINHO?!

VAPT

UH...

É VERDADE. TENHO QUE FAZER ISTO.

MESMO COM MEDO, OU CHORANDO, EU TENHO QUE ENFRENTÁ-LA.

OU EU
SEREI
MORTA!
VAPT
GUY
UGH
...!
GATH
DAH

AGORA ENTENDO PORQUE SUA TROPA TEVE TANTO TRABALHO...
DIFERENTE DAS QUIMERAS GIGANTES QUE ENFRENTARAM ATÉ AGORA, ESTA É MENOR E SUA CAPACIDADE FÍSICA... PRINCIPALMENTE A AGILIDADE, É MELHOR.
PARA DE FICAR ANALISANDO FRIAMENTE.
O QUE VAMOS FAZER AGORA?!
QU... QUE COISA!
NÃO CONSEGUE ACERTAR ESSE MONSTRO?
SEU BRAÇO INÚTIL...!!
ESQUERDA...
DIREITA...
EM CIMA...!
TENHO QUE VER DIREITO SEUS MOVIMENTOS...
ISSO!
MAIS RÁPIDO...

MATE LOGO ESSA COISA !!
BSHH

ZUSH

GAKH

AIKO!!

ESSA NÃO! VÃO BUSCAR A AIKO DEPRESSA!
SI... SIM!

ESPEREM! NÃO VOU PERMITIR QUE AJAM SEM MINHA PERMISSÃO.
EU DECIDO QUANDO DEVEMOS BUSCÁ-LA!!
É SÓ OLHAR PARA VER QUE NÃO DÁ MAIS PARA CONTINUAR!

PIKH
EU TENHO AUTORIDADE NO QUE DIZ RESPEITO A ELA!
ISSO NÃO É HORA PARA ESTA DIS-CUSSÃO !!
AH!
OLHEM ISTO!

FLEH...
AIKO ...?!

#0006

[SÍNDROME DE ADAPTAÇÃO EXCESSIVA]

ELA TÁ ESTRANHA...
AIKO.
O QUE HOUVE ?!
......

VAPT
GATH
O QU...
?!
ZUSH

GOTH
GASH
GASH
GATH
GATH
AGH!
VAPT
SUH...
GATH
GUUUH

GUH
ZLUH
BUTH
PARE, AIKO!
MAS O QUE É ISTO ...?
EI, ESTÁ ME OUVINDO ?!!

VUH
PLEFT
ZLUH

NÃO ADIANTA. TENHO QUE IR ATÉ LÁ DETÊ-LA...!
ESPERE!
NÃO PRECISA PARÁ-LA.

NÃO HÁ PROBLEMA SE ELA ESTIVER EM VANTAGEM NA LUTA.
ESTÁ TUDO BEM ASSIM.

TÁ NA CARA QUE ELA NÃO ESTÁ EM SEU ESTADO NORMAL!
NÃO SE IMPORTA COM O QUE PODE ACONTECER À AIKO?!
O IMPORTANTE AGORA É DERROTAR AQUELA QUIMERA!!

AH!
A QUIMERA...
... ESTÁ FUGINDO PARA O TÚNEL!!
SLUH

TAH
FLEH
!
LÁ DENTRO É PERIGOSO.
POR ACASO QUER MORRER ?!
SUDÔ ?!
VAPT
ME SOLTA !
SUDÔ ...

OLHA ISTO...
ESTÁVAMOS FAZENDO AQUELA GAROTA LUTAR EM UM LUGAR COMO ESTE, COMO SE ESTIVESSE NO INFERNO...?
MESMO QUE ELA TENHA GANHADO UM PODER VARIANTE...
... ELA VIVEU ATÉ AGORA COMO UMA GAROTA NORMAL DE 15 ANOS.
VAPT
AIKOO !!
ISTO É CRUEL DEMAIS...

RES-
PONDA
SE ESTÁ
TUDO
BEM COM
VOCÊ.
AIKO
!!

ゴキン
GOKH

グチャ
GUTH
ゴキン
GOKH
ベチャ
PLETH

O
QU...
... O
QUE
ESTÁ
ACONTE-
CENDO
...?

フラ...
FLEH...

AH...

AIKO ...?!!

NÃO É QUE NÃO ESTIVESSE PREVENDO ISTO.

EU JÁ SABIA DO PERIGO QUE É MANTER AQUELE BRAÇO ESQUERDO ESTRANHO...

... PRESO AO CORPO DAQUELA GAROTA.

NÃO ESTRANHARIA SE, UM DIA, AQUILO SE PROPAGASSE POR TODO O CORPO DELA E CAUSASSE ALGUMA ANOMALIA NO SEU TECIDO CELULAR.
NA VERDADE, SE ELA SE TORNASSE UMA QUIMERA SERIA ALGO NORMAL...

CLACK
ガチャ
MAS, NO FIM DAS CONTAS, NÃO FOI ENCONTRADA NENHUMA OUTRA MUDANÇA A NÃO SER EM SEU BRAÇO ESQUERDO.
VOU ENTRAR.
MESMO OS DADOS MOSTRAM QUE NÃO HOUVE NENHUMA MUTAÇÃO EM SEUS GENES.

PRECISO PROCURAR A CAUSA DAQUELA TRANSFORMAÇÃO...
SHHH...

DEVE ESTAR CANSADO. JÁ TERMINOU DE LIMPAR O LOCAL?
ISSO É QUE ESTÁ COMPLICADO.

SÃO MAIS DE 50 VÍTIMAS CONTANDO OS PASSAGEIROS E MINHA TROPA.
O METRÔ AINDA ESTÁ INTERDITADO COM O PESSOAL LIMPANDO A SUJEIRA FEITA POR AQUELE MONSTRO...

QUE SONO.
MINHA NOSSA.
E O CORPO DESSA CRIATURA CRIMINOSA?
AO MENOS ISSO, EU JÁ CONSEGUI COLETAR.
VEJA SÓ...

ELE TAMBÉM ESTÁ NUM ESTADO DEPLORÁ-VEL.
SÓ A CABEÇA MANTEVE A FORMA ORIGINAL.
RESTANDO ISSO JÁ É O BASTANTE.
....
PRETENDE FAZER COM QUE ELA CONTINUE A LUTAR?
É PARA ISSO QUE ESSA GAROTA ESTÁ AQUI.
E NÃO FOI VOCÊ QUEM A INCENTIVOU A ISSO, SUDÔ?
ACHEI QUE UM DIA, ELA PUDESSE VOLTAR A SORRIR DAQUELE JEITO...
ELA ACHOU QUE UM DIA ENCONTRARIA ESPERANÇA... SE CONTI-NUASSE VIVA.
MAS...

MAS, AGORA, NEM EU SEI SE ISSO SERÁ POSSÍVEL.
SE CONTINUAR ASSIM, NÃO ENCONTRARÁ UM LUGAR NESTE MUNDO ...
... E É CAPAZ ATÉ DE ELA MESMA DEIXAR DE EXISTIR.

ESTÁ SE REFERINDO À DESTRUIÇÃO DO CORPO DELA?
OU SERIA ...
ESTOU FALANDO DOS DOIS!

É VERDADE QUE A INCENTIVEI.
ELA TEIMAVA EM MORRER, MAS AGORA, ESTÁ SE AGARRANDO À BUSCA DE UM LUGAR PARA PODER VIVER.
EU ME SINTO INCOMODADO COM OS SENTIMENTOS E ATITUDES EXTREMAS DELA.

OU OS JOVENS DE HOJE EM DIA SÃO ASSIM MESMO ...?
TÁ, EU SEI QUE NÃO SOU JOVEM.

SÍNDROME DE ADAPTAÇÃO EXCESSIVA ...
NÃO É ALGO RARO.
ADAPTAÇÃO EXCESSIVA ...?!

TODOS TENDEM A FORÇAR A SE ADAPTAR AO AMBIENTE QUE LHES FOI CONCEDIDO.
NO CASO DELA, FOI ALGO BEM RADICAL.
TALVEZ O ES-TADO PSICO-LÓGICO DELA...
... TENHA SIDO UM FATOR PARA A MUDAN-ÇA QUE OCOR-REU DES-TA VEZ.
SUDÔ!
É FÁCIL FAZER UMA GAROTA COMO ELA AGIR.
MAS SE NÃO TIVER CUIDADOS PSICOLÓGI-COS, A ME-NINA NÃO VAI SUPORTAR POR MUITO TEMPO.
DEIXO ISSO POR SUA CONTA.
HEIN ?!

NÃO TEM PROBLEMA ...?
NÃO TINHAM ME DESLIGADO DO CASO?
COMO RESPONSÁVEL POR ELA, ESTOU AUTORIZANDO. ENTÃO, NÃO TEM PROBLEMA.
ALÉM DISSO ...
EU DISSE QUE ELA PRECISA DE CUIDADOS.
INFELIZMENTE, MEUS PESQUISADORES NÃO QUEREM MAIS CHEGAR PERTO DELA.
....
TAH
TAH
ABRI UM ESPAÇO NO SEGUNDO SUBSOLO PARA A AIKO.
ELA DEVE FICAR MAIS TRANQUILA ASSIM DO QUE PRESA EM UM QUARTO PEQUENO.
TAH
ZWOOOH
......
HM

カシャ
KATH
GAKH
カッコン
MESMO NÃO SENDO EM UM QUAR- TO PEQUENO, ELA CONTINUA TRANCAFIADA...

[1] CONCURSO DE PIANO

NÃO ESTOU ME ESFORÇANDO DEMAIS.

VOU ME ESFORÇAR NA COMISSÃO BIBLIOTECÁRIA, NÃO VOU TRAIR A EXPECTATIVA DOS MEUS PAIS E VOU CONTINUAR ME DANDO BEM COM A SACHI!

QUAL O PROBLEMA DISSO?

SÓ PRECISO TER PACIÊNCIA E ME ESFORÇAR UM POUCO.

ASSIM, TEREI UM LUGAR MEU...

PARABÉNS POR GANHAR O CONCURSO, AIKO.

BOM TRABALHO.

TODOS ESTAVAM TE ELOGIANDO.

PAPAI.

MAMÃE...

SACHI...?

UÉ...?!

AONDE VOCÊS VÃO?

ESPERA...

NÃO VÃO...

NÃO SUMAM!!

VOCÊS SÃO O MEU LUGAR NESTE MUNDO...

VOU TER MAIS PACIÊNCIA.
VOU ME ESFORÇAR MAIS E MAIS...
MAS NÃO VÃO EMBORA ...
?!!
NÃO ME DEIXEM AQUI SOZINHA ...!!

AH
EU... ESTAVA SONHANDO...?
ONDE ESTOU ...?
UM TETO FRIO E UMA CAMA DURA...
ESTOU NO LABORATÓRIO DE NOVO.
GISH
AI...

É MESMO... EU LUTEI CONTRA AQUELA QUIMERA ...

LUTEI COM ELA ...

MAS E DEPOIS ...?

FUNC

CHEIRO DE SANGUE ...!!

UH ...

MAS NÃO POSSO DEIXAR QUE ACABEM COM A AIKO AGORA...

ARGH ...!!
GAH !!
E... EI, VOCÊ ESTÁ BEM?!
GAH!
GAH
GAH
ARGH ...!
GAH
URGH ...!!
AIKO ...

ESTÁ TUDO BEM, NÃO PRECISA SE PREOCUPAR.

VOCÊ... NÃO COMEU NADA ESTRANHO E, EM TODO CASO, FIZEMOS UMA LIMPEZA NO SEU ESTÔMAGO.

...

MAS ...

SEI QUE ELA PRECISA DE CUIDADOS, MAS O QUE EU FAÇO...?

EU...

... NÃO SEI O QUE ACONTECEU LÁ NO METRÔ.

O QUE ACONTECEU COM A QUIMERA?

ELA MORREU ...

VOCÊ A DERROTOU.

EU ...?!
ISSO MESMO ...
VOCÊ VENCEU.
SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, HAVERIA MUITO MAIS VÍTIMAS.
BOM TRABALHO.
TODOS TE ELOGIARAM.

ISSO... É VERDADE ...?!
ENTENDO ...
É COMO UMA FACA DE DOIS GUMES.

POR ISSO, ACHO QUE ESSA FACA PRECISA DE UMA BAINHA.
PODERIA DEIXAR A ESCOLHA DESSA PESSOA POR MINHA CONTA?
O CONTROLE DESSA GAROTA FOI DEIXADO TOTALMENTE EM SUAS MÃOS.
INFELIZMENTE, AQUELES VELHOS DO CONSELHO ME TOMAM TODO O TEMPO.
HU, HU...
VEJO QUE NÓS DOIS TEMOS PREOCUPAÇÕES QUE NÃO ACABAM MAIS.
SENHOR OKUDA.
TROUXE SUA REFEIÇÃO.
OBRIGADO.

SHHH
EU DISPENSO.
PODE RETIRAR MEU PRATO.
HÃ?
O QUE HOUVE? QUE MILAGRE É ESSE?

MESMO EU, TEM DIAS QUE NÃO TENHO APETITE...

TODOS TE ELOGIARAM.

グッ
GUH

#0007 [LÁGRIMAS]
FUI LEVADA DE VOLTA À ORGANIZAÇÃO ATHEOS E ESCOLHI LUTAR CONTRA AS QUIMERAS.
ズリ
ZLUH
ズリ
ZLUH
NÃO IMPORTA COMO ESTÁ MEU BRAÇO ESQUERDO. PENSEI APENAS EM CONTINUAR VIVENDO AQUI.
バタン
BLAM
TINHA MEDO, MAS, POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, NÃO SOFRI TANTO.
ガツ
GAH
ガツ
GAH
ゴキン
GOKH
EU APENAS PROCURAVA ...

#0007 [LÁGRIMAS]
... A LUZ QUE DEVIA EXISTIR ALÉM DE TUDO ISSO.

O LÍDER DO ATAQUE TERRORISTA NO METRÔ QUE CAUSOU A MORTE DE 14 PESSOAS ENTRE PASSAGEIROS E FUNCIONÁRIOS ESTÁ SENDO LEVADO PELA POLÍCIA!!
CÂ-MERA, AQUI!!

DEVE HAVER ALGUM ENGANO! EU NÃO FIZ NADA!!
CA-LA-DO!
ESSA É UMA BLASFÊMIA PARA COM NOSSO DEUS!!
WAH

HOUVE MUITOS MORTOS...
ATENTADO NO METRÔ?!

EU NÃO FIZ NADA!!

ESSA É UMA BLASFÊMIA PARA COM NOSSO DEUS!!

O "SENHOR A" NEGA AS ACUSAÇÕES. CONTUDO, FOI ENCONTRADA GRANDE QUANTIDADE DE DROGAS NO ESCRITÓRIO DO GRUPO LIDERADO POR ELE.

DEVE ESTAR CADA VEZ MAIS DIFÍCIL DE MANIPULAR AS INFORMAÇÕES.

NO MÁXIMO ELE DEVE TER SÓ SE DROGADO.

AH, É? VOCÊ SOUBE ?!

É UMA GAROTA, NÃO É? A QUE MORREU UMA VEZ E RESSUSCITOU...

NOSSA AGÊNCIA DE INTELIGÊNCIA FAZ CADA COISA HORRÍVEL.

DIZEM QUE VENENO, COM VENENO SE CURA. MAS ISTO É UM GRANDE PROBLEMA.

PARECE QUE ELA ANDOU "COMENDO" AQUELA QUIMERA NO METRÔ.

CREDO!

É SÉRIO ?!

JÁ COMEÇARAM A CONTAR COM A AJUDA DE MONSTROS.

NÃO SEI O QUE SE PASSA NA CABEÇA DESSES SUPERIORES.

E AGORA? VAMOS SER OBRIGADOS A TRABALHAR COM AQUELA GAROTA-MONSTRO?!
JÁ PENSOU SE TAMBÉM FORMOS DEVORADOS POR ELA...?!
BASH
BOM TRABALHO COM AS AMOSTRAS.
O RESULTADO DOS EXAMES FICA PRONTO DEPOIS DE AMANHÃ.
GIH
O... O QUE FOI?
O QU ...?
... TÁ QUERENDO DIZER QUE SOMOS INÚTEIS?!
VEJO QUE ESTÃO PREOCUPADOS SEM NECESSIDADE.
POR QUE NÃO SE CONCENTRAM PRIMEIRO EM ENCURRALAR AS QUIMERAS?
EM VEZ DE SÓ TRAZEREM PEDAÇOS DE PELE OU FLUIDOS DE SEUS CORPOS?
ORA! NÃO É QUE CONSEGUIU ME ENTENDER?!
MALDITA ...
COF

NÃO LIGUEM PARA ELA. VAMOS LÁ.
PRECISARÍAMOS TER MUITAS VIDAS PARA DAR OUVIDO ÀS PROVOCAÇÕES DESSA MULHER DE SANGUE FRIO.
TEM RAZÃO...! ELA NEM FAZ IDEIA DE QUANTOS COMPANHEIROS PERDEMOS...
ALGUÉM QUE SÓ LIDA COM CADÁVERES NÃO FAZ IDEIA DE COMO AS QUIMERAS SÃO ASSUSTADORAS.
MESMO AQUELA GAROTA! NÃO DÁ PARA SABER ATÉ QUE PONTO PODEMOS CONFIAR NELA!
NA VERDADE, AS CHANCES DELA SER PERIGOSA SÃO GRANDES, NÃO É?
É POR ISSO QUE NÓS ESTAMOS 24 HORAS DE OLHO NELA.
GOSTARIA QUE NÃO SUBESTIMASSE NOSSAS TÉCNICAS DE PESQUISA.
E SABE QUANTAS VÍTIMAS ESSA SUA PESQUISA JÁ CAUSOU?
SEJA COMO FOR, SÓ NÃO QUERO TER QUE TRABALHAR COM ESSA COISA PERIGOSA!
......

....
NÃO PRECISA LIGAR PARA O QUE ELES FALAM...
AIKO.
QUERO QUE VOCÊ FAÇA BEM SEU TRABALHO AO LADO DO SUDÔ.
VEJO QUE É PRECISO MAIS COMPREENSÃO ATÉ QUE EU POSSA APRESENTÁ-LA AOS OUTROS INVESTIGADORES.
MAS, TUDO BEM...

AONDE ELE ESTÁ ...?
O SUDÔ ESTÁ NA SEDE.
ACHO QUE ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO.
POR QUE ELE...
... NÃO TEM MEDO DE MIM?

RECEBI RECLAMAÇÕES DE UM CHEIRO ESTRANHO VINDO DAQUI...
QUANDO CHEGUEI, DEI DE CARA COM ISTO.
M...
MAS O QUE É ISTO ...?
!!
URGH!
QUE FEDOR.
QUE NOJO ...!

OUVI BOATOS DA EXISTÊNCIA DE QUIME...

SERÁ OBRA DAQUILO?

OPA!

NÃO DEVE FALAR ESSAS COISAS POR AÍ.

É SEGREDO DE ESTADO!

OH!

EU ESTAVA CERTO!

SEM DÚVIDA...

CÃES E GATOS NÃO TÊM PROTEÍNA SUFICIENTE PARA ELAS.

SEU CORPO ESTÁ SE DESINTEGRANDO.

POR AQUI, SENHOR TAKEDA!

HÁ RASTROS DE LOCOMOÇÃO!!

ESSA NÃO...

FOI PARA OS ESGOTOS.

TINHA QUE FUGIR JUSTO PARA LÁ?!

O QUÊ ...?!
SERIA UM PROBLEMA TER MAIS BAIXAS...?
DESPERDÍCIO DE IMPOSTOS? PENSÃO PARA A FAMÍLIA DOS MORTOS ?!
O QUE ESTÁ DIZENDO...?
O QUE HOUVE ?
BEM... PARECE QUE ESTÃO RELUTANDO EM MANDAR TROPAS DEPOIS DO INCIDENTE NO METRÔ...
DISSERAM PARA USARMOS A ARMA SECRETA DO LABORATÓRIO.
O QUÊ ?!
HÁ, HÁ!
ENTENDI. PRETENDEM REDUZIR OS CUSTOS COM A GAROTA-MONSTRO!
E JÁ QUE ESTÁ OFICIALMENTE MORTA, NÃO TERIA PROBLEMA ALGUM SE ALGO ACONTECESSE A ELA!
É BEM TÍPICO DO PESSOAL DA ORGANIZAÇÃO.
TCHAK
S-SENHOR TAKEDA?!
VAMOS SÓ NÓS?!
RELAXA! ESSE MONSTRO DEVE ESTAR BEM FRACO.
SE TUDO DER CERTO, TALVEZ A GENTE CONSIGA CAPTURÁ-LO COM VIDA.
É NOSSA CHANCE DE DAR UMA LIÇÃO NAQUELA MULHER DE SANGUE FRIO.
TE...
TEM RAZÃO!
EU VOU COM O SENHOR!!
O QUÊÊ ?!!

MESMO AQUELA GAROTA! NÃO DÁ PARA SABER ATÉ QUE PONTO PODEMOS CONFIAR NELA!
NA VERDADE, AS CHANCES DELA SER PERIGOSA SÃO GRANDES, NÃO É?
DIZEM QUE VENENO, COM VENENO SE CURA.
MAS ISTO É UM GRANDE PROBLEMA.
HAH!
HAH!

EU SEI MUITO BEM QUE ESTÃO SÓ ME USANDO.

E TAMBÉM SEI QUE TODOS TÊM MEDO DO MEU BRAÇO ESQUERDO.

POR ISSO, NÃO POSSO MAIS FICAR RECLAMANDO.

TENHO QUE FICAR MAIS FORTE E AJUDAR OS OUTROS.

HOJE ESTÁ FAZENDO UM TESTE FÍSICO?

ORA. JÁ VOLTOU, SUDÔ?

ASSIM, VOU CONSEGUIR GARANTIR O MEU LUGAR NESTE MUNDO...!

EU VI A REPORTAGEM DE HOJE CEDO.

DE ONDE TIRARAM A IDEIA DE UM ATAQUE TERRORISTA NO METRÔ?

FOI A AGÊNCIA DE INTELIGÊNCIA QUE FEZ ISSO POR CONTA.

O CHEFE TAMBÉM FICOU ATÔNITO.

BEM... POSSO ENTENDER QUE O POVO NÃO SE CONTENTE SE NÃO CAPTURARMOS UM CULPADO...

EI... QUANTOS QUILÔMETROS VAI FAZER A AIKO CORRER?!
EU DISSE PARA ELA PARAR QUANDO NÃO AGUENTASSE MAIS.

ELA DISSE QUE, ATÉ AGORA...
... SÓ CONSEGUIA CORRER TRÊS KM. LÓGICO QUE ISSO ERA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA ESCOLA.
MAS ELA JÁ CORREU MAIS DE 20...

TALVEZ A CAPACIDADE FÍSICA DELA ESTEJA SOFRENDO INFLUÊNCIA DO BRAÇO ESQUERDO.

FALANDO NISSO...
A AIKO FALOU DE VOCÊ HOJE CEDO.
ELA PERGUNTOU POR QUE VOCÊ NÃO TEM MEDO DELA...
....

SINCERAMENTE...

É LÓGICO QUE TENHO MEDO DELA.

AQUI ESTÁ O MAPA.
GASH
OUVI TIROS 15 MINUTOS DEPOIS DO SENHOR TAKEDA ENTRAR.
DEPOIS DISSO, JÁ PASSOU UMA HORA SEM NENHUM CONTATO...

15 MINUTOS... A ÁREA DE ATUAÇÃO NÃO É TÃO EXTENSA, MAS É CAPAZ DE TER SAÍDO DO PERÍMETRO.

PODE IR ATÉ LÁ, AIKO?!

SIM.
O QUÊ ...?!
SUH

O QUÊÊÊ ...?!!

ESSA...
MENI-
NA...
... É A TAL
GAROTA-
MONSTRO
?!
ZAH
EI! VOCÊ VÊ O POSICIO-NAMENTO PELO GPS!
AH!
SI... SIM!!
TUDO VAI DEPENDER DA AIKO.
POR FAVOR... SALVE O SENHOR TAKEDA!
PODE DEIXAR ...

SO...

SOCOR-ROOO...!!

GWAAAH!

IKKK!

JÁ VI QUE NÃO PODEMOS MESMO SUBESTIMAR AS QUIMERAS.

NO FIM DAS CONTAS, FOMOS PEGOS E ESTAMOS ENCRENCADOS ...

TA... TAMBÉM VAMOS SER DE-VORADOS POR ESTA COISA?!

COMO AQUI-LO?

SEI LÁ.

MAS... DEVE SER SÓ QUES-TÃO DE TEMPO.

NÃO ME DIGA QUE... AINDA RESTA DENTRO DE VOCÊ...

... UM "CORAÇÃO"?

SEM DÚVIDA ELES ENTRARAM EM CONTATO COM A QUIMERA AQUI.

GLUP

AH ...!

UUUH ...

NÃO SE ASSUSTE COM OS RATOS.

VAI ENFRENTAR UMA QUIMERA DAQUI A POUCO.

TAH

T... TÁ!

UAAAAAAAH!!
É POR AQUI!
ピシャ
PSHH

UH ...
UAAAAAAH!!
TAKEDA !!

GUH ...
AAAH!
QUI ...
QUIMERA ...
TREME TREME
GAH. GAH.
MAL-DITO ...
GATH
GATH
BUH
BUH

SAIA LOGO DAÍ, SANO!
GWAAAH
TÁ!
DASH
DASH
ARGH!
ARGH!

バッ
VAPT
ウガアア
GRAAAAAH
ガッ
GATH

AGH!
SANO!
APRO-VEITE AGORA PARA PEGAR O TAKEDA!
HÃ ...?!
SI ...
SIM !!

SENHOR TAKEDA!

ESTOU BEM.

AO INVÉS DISSO...

ENTÃO ...

AQUELA É A TAL GAROTA ...?

PODE DEIXAR O RESTO COMIGO.

AFASTE--SE.

A AIKO ...

ELA COMEÇOU A FICAR MAIS ATIVA EM BATALHA...

ZGAAAH
ZLUH
O QUE É ISTO?
ZAH
ELE É FRACO DEMAIS ...
UH ...
UUUH ...
AH ...

NÃO...

ESTA QUIMERA NÃO TEM INTEN-ÇÃO DE MATAR.

NUH

POSSO ACABAR COM ELA NUM INS-TANTE.
GUUUH
JÁ CHEGA, AIKO!
GUH

HM ...?!
PING
ポチャン
ESTÁ TUDO BEM.
EU ACABO NUM INSTANTE COM IS...
!!?

LÁGRIMAS ...?!
JÁ CHEGA, AIKO.
VAMOS LEVAR ESSA QUIMERA AO LABORA-TÓRIO.
POR QUÊ ...?
EI, ESTÁ ME OU-VINDO?
TENHO QUE LEVAR ESSA COISA VIVA...
O... QUE HÁ... ... COM ELA?
TREME TREME
AIKO ?
A QUIMERA ESTÁ CHORANDO ...?!
DESSE JEITO...
... PARECE ATÉ QUE ESTA COISA TEM CORAÇÃO.
O QUÊ ...?!

ESTA COISA É UM INIMIGO.
É UM MONSTRO ...
VOCÊ NÃO PASSA DE UMA QUIMERA ...!!
DESTE JEITO...
... PARECE QUE EU É QUE...
NÃO MOSTRE ESSAS LÁGRIMAS PARA MIM ...!!
PSHHH
EU...
... SÓ QUERIA ...

SUBA AÍ.
VAI, VAI.
ISSO, DESCE DEVAGAR.
......
HUNF!
AGORA ME DIZ QUEM É O MONSTRO AQUI...

ESSA COISA...
A QUIMERA É UM SER MAU...
OS COM-PANHEIROS DESSA COISA MATARAM MEUS PAIS, A SACHI...
... E VÁRIAS OUTRAS PESSOAS.
EU FIQUEI DESTE JEITO...
... POR CAUSA DESSES MONS-TROS.
PASH

POR ISSO, TENHO QUE DERROTAR ESTAS QUIMERAS ...!!
SIM... ESTA É...

ESTA
BATALHA
É...

... PARA ME
VINGAR DAS
QUIMERAS.

AUTO •REC

DIIIIIH

RI.

AUTO •REC

03:25

ENCONTREI.

HAH
HAH
ZWAH
ZAH

SE DERROTO UMA QUIMERA, ELE CONTINUA A ME ELOGIAR.

MAS QUANTO MAIS EU ME ESFORÇO, MENOS ELE FALA COMIGO.

ULTIMAMENTE, ELE TEM EVITADO OLHAR PARA MIM...
SERÁ QUE ESTÁ COM MEDO DE MIM...?
#0008 [CICATRIZ]

[1]
A ÉPOCA DE CHUVA ...
... ESTÁ DURANDO MUITO ESTE ANO.
SERÁ QUE EU...
... AINDA SOU... HUMANA ?!
....

[1] HOSPITAL

DROGA!

GATH

VEIO ME VER, HIROMI?

DESCULPA.

EU TE ACORDEI?

TUDO BEM, ESTOU SEMPRE DORMINDO MESMO.

FAZ QUANTOS MESES QUE NÃO NOS VEMOS?

DEIXE-ME VÊ-LO DIREITO.

ELA EMAGRECEU AINDA MAIS...

O QUE ESTÁ DIZENDO, MÃE?

VIM NA SEMANA PASSADA. AINDA ESTÁ CEDO PARA FICAR ESCLEROSADA.

ORA. É MESMO?

NÃO PRETENDO ME METER NO SEU TRABALHO ...

MAS NÃO EXAGERE MUITO.

SUH...

JÁ PENSOU SE GANHAR OUTRA CICATRIZ ENORME COMO ESTA...?

PAH

HIROMI
...

ISTO NÃO TEM NADA A VER.

JÁ DEU A MINHA HORA.
VOLTO OUTRO DIA.

GRAH
MINHA MÃE TEM UMA DOENÇA GRAVE CHAMADA MIELOFIBROSE IDIOPÁTICA. DISSERAM QUE ELA TERIA APENAS MAIS DOIS ANOS DE VIDA, MAS JÁ SE PASSARAM CINCO.
PROVAVEL-MENTE, ELA SÓ VIVEU ATÉ AGORA GRAÇAS À TECNOLOGIA MÉDICA DES-TA ORGANI-ZAÇÃO.
SINTO COMO SE A ATHEOS TIVESSE USANDO-A COMO REFÉM...

TAC
TAC
KOCHI-GAWA...
RES-PONDA SINCERA-MENTE.
ORA, SUDÔ. O QUE HOUVE DE REPENTE?
NÃO TEM MAIS COMO A AIKO VOL-TAR A TER O CORPO QUE TINHA ANTES?
SE ESTÁ MANTENDO AQUELE BRAÇO ESQUERDO SÓ PELAS PESQUISAS OU PARA SE APRO-VEITAR DELA...
AS CÉLULAS DA-QUELE BRAÇO SE ESTEN-DERAM ATÉ O CORAÇÃO DELA.
NÃO SERIA EXAGERO DIZER QUE FOI AQUELE BRAÇO QUE A TROUXE DE VOLTA À VIDA.
VOCÊ É MUITO DES-CON-FIADO, HEIN?
JÁ EX-PLIQUEI ISSO A VOCÊ.
ARRANCÁ-LO À FORÇA PODERIA ACABAR COM A VIDA DELA.

NÃO POSSO NEGAR QUE ELA É MEU OBJETO DE PESQUISA E QUE ESTOU USANDO-A PARA CAPTURAR AS QUIMERAS.
NÃO ACHA QUE ISSO SEJA DE-SUMANO ?!
O QUE ESTÁ DIZENDO ...?
SE ELA ENCONTROU UM MOTIVO PARA VIVER NA LUTA, QUAL O PROBLEMA?
VOCÊ É QUE DESE-JOU ISSO.
O QUÊ ...?!
FOI VOCÊ QUE DISSE.
PARA EU CONTINUAR A VIVER, SEJA CHORANDO OU ME RAS-TEJANDO.
DISSE QUE HÁ UM SIGNIFICA-DO PARA A MINHA VIDA...

VAPT
NÃO FOI ISSO QUE EU...
SE EU AINDA ESTI-VESSE VIVA...
... QUE FUTURO SERÁ QUE ME ESPERARIA?
BUKH
BUKH

AAAH!
ガバッ
VAPT
HAH!
HAH!
HAH!
DROGA...
TIVE UM SONHO HORRÍVEL...
COM CERTEZA É POR CAUSA DISTO...
NÃO SEI QUEM FOI.
MAS TINHAM QUE ME MANDAR ISTO?!
name:
age:
case:
13
1/3

QUERO SABER POR QUE ME MANDARAM ISTO!

[1]

[1] DIA 18 DE JULHO
DAIBA

QUE BOM QUE VEIO MESMO SOZINHO, SUDÔ.
!!

OPA, NÃO SE VIRE...
APENAS QUERO FORNECER INFORMAÇÕES. NÃO PRETENDO MACHUCÁ-LO.
QUEM É VOCÊ ...?

OLHA SÓ, PRIMEIRO ME OUÇA EM SILÊNCIO.
ALGUÉM DA IMPRENSA...?
NÃO, SERÁ ALGUÉM ENVOLVIDO COM O GOVERNO ...?
É UMA HISTÓRIA DE UNS 40 ANOS ATRÁS. JÁ OUVIU FALAR?

ACONTECEU EM UM LABORATÓRIO DE CIÊNCIAS QUE POSSUÍA A MAIS SOFISTICADA PESQUISA SOBRE O GENOMA HUMANO.
DÉCADAS ANTES DE INICIAREM O PROJETO INTERNACIONAL DE ANÁLISE DO GENOMA HUMANO, ESSE LABORATÓRIO JÁ DECIFRAVA ISSO.
MAS ACONTECEU UM ACIDENTE INESPERADO ...

O LABORATÓRIO EXPLODIU MISTERIOSAMENTE. ELE PEGOU FOGO E TODOS QUE ESTAVAM LÁ DENTRO MORRERAM.
NA ÉPOCA, A IMPRENSA DISSE QUE AQUILO ACONTECEU PARA "OCULTAR QUE ESTAVAM REALIZANDO EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS QUE PASSAVAM DOS LIMITES".
APÓS ESSE INCIDENTE, O LABORATÓRIO FOI FECHADO E O CASO NUNCA FOI SOLUCIONADO...
E O QUE TEM ISSO ...?
ESSAS SÃO INFORMAÇÕES QUE SE PODE CONSEGUIR EM BANCO DE DADOS PRIVADOS.
E QUANTO AO INCIDENTE DE 14 ANOS ATRÁS CAUSADO PELO JOVEM SUDÔ...?
......!

O QUE VOCÊ PRETENDE, AFINAL ...?

RI

SUH

PEGUE ISTO...

SUH...

GASH

—!!!

calhost/
ID: A_plant_＊＊＊scheme045
007 ＊＊
EI!
ISTO É...
VAPT
GATH
DROGA!

ONDE ELE ARRUMOU ISTO...?

O QUE É QUE ESTÁ ACONTECENDO...?!

TEM ALGUÉM AÍ?!
PAH
!!
ID
PASS ****
TAC カタ
TAC カタ
TAC カタ
TAC カタ
カチッ
CLICK
SUDÔ!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
NEM ACENDEU A LUZ...
AH... NADA.
SÓ QUERIA VERIFICAR OS DADOS DA AIKO...
ENCARA...
じっ...
....
GUSH
グシャ
ENTÃO...
VOU TE PERGUNTAR...

CÓDIGO 045. NÃO DEVERIA EXISTIR UMA INSTALAÇÃO DA ATHEOS COM ESTE CÓDIGO...
O QUE HÁ NAS RUÍNAS DESTE HOSPITAL NO FUNDO DESTA MONTANHA?
NÃO SEI.
ACHEI MESMO QUE FOSSE DIZER ISSO.
TÁ, ESQUECE O QUE EU DISSE.
ESPERE, SUDÔ!
VAI SE DAR MAL SE VOCÊ SE INTROMETER DEMAIS NOS ASSUNTOS DA ORGANIZAÇÃO.
NÃO SE ESQUEÇA QUE TEM COISAS QUE MESMO EU NÃO VOU PODER TE AJUDAR.
FALANDO ASSIM, ESTÁ NA CARA QUE TEM ALGUMA COISA LÁ...
É, VOCÊ TEM RAZÃO ...

DESCULPA POR MEXER NOS ARQUIVOS SEM PERMISSÃO.
VOU EMBORA POR HOJE.
CUIDE BEM DA AIKO...

UM BRAÇO ESQUERDO QUE ESTÁ EM MIM, MAS QUE NÃO É MEU...
ESTA É... A MINHA ARMA...
AGORA, NÃO PASSO DE UM INSTRUMENTO PARA DERROTAR QUIMERAS.
TOC TOC
AH!
SIM...
COM LICENÇA.
PARECE QUE ESTÁ BEM ULTIMAMENTE.
MAS NÃO DEVIA TER FRESCURAS PARA COMIDA.
DE... DESCULPA.
MAIS UMA COISA... TOME ISTO TODOS OS DIAS ANTES DE DORMIR.
É... UM REMÉDIO?
GASH...

É COMO SE FOSSE UM NUTRIENTE E UM TRANQUILIZANTE.
FARÁ COM QUE DURMA BEM. O SONO É IMPORTANTE.
ESTÁ BEM ...
CUIDE BEM DA AIKO...
....
O SUDÔ, PARA VOCÊ SERIA...
O QUÊ ...?
!......
DESCULPA, NÃO É NADA.
É MELHOR VOCÊ JÁ IR DORMIR.
?
CE... CERTO.

SE NÃO FOSSE POR ELE...
PARA MIM, ELE É...
... ACHO QUE EU NÃO ESTARIA AQUI.
SHUÁÁÁÁÁ
A CHUVA FICOU MAIS FORTE...
É SEMPRE ASSIM QUANDO ACONTECE ALGUMA COISA.
ALGUMA COISA...
MAS O QUÊ...? E O QUE EU VOU FAZER SABENDO DISSO?!
O JEITO É IR ATÉ LÁ...

PARA MIM, ESTA GAROTA...
... É UMA PESSOA MUITO ESPECIAL.
14 ANOS ATRÁS
HIROMI.
COMO VÃO OS ESTUDOS ?
BEM...

NA ÉPOCA, EU ERA UMA CRIANÇA COMO QUALQUER OUTRA.
QUERIDO... AS PROVAS DO VESTIBULAR ACABARAM AGORA.
PODERIA DEIXAR O HIROMI RELAXAR UM POUCO...
GATH
NÃO SE INTROMETA!
NÃO É MUITO DIFÍCIL, PAI.
AS AULAS DO CURSINHO ESTÃO MAIS AVANÇADAS.
A ATITUDE INICIAL QUE É IMPORTANTE.
ENTRE OS MEUS ALUNOS, SÓ POR NÃO TER UMA BOA BASE...
NÃO SEI SE ERA POR MEU PAI SER PROFESSOR DE FACULDADE, MAS ELE ERA SEVERO, TEIMOSO E ERA MUITO ORGULHOSO.
MINHA MÃE FICAVA SEMPRE SE PREOCUPANDO COM A EXPRESSÃO DO ROSTO DELE.
E EU SEMPRE ME FAZIA DE BOM FILHO PARA NÃO ESTRAGAR O HUMOR DELE.
ESSE ERA O MEU "COTIDIANO" DE UMA FAMÍLIA COMUM.
ATÉ QUE, CERTA NOITE...
QUE PREGUIÇA...

É MESMO. TAMBÉM ESTAVA CHOVENDO NAQUELE DIA.
HM ...?!
SHUÁÁÁÁÁ
UMA PESSOA ...?
TE... TEM ALGUÉM ALI?!
NESTE CASO, PRIMEIRO EU TENHO QUE AVISAR MEU PAI E, DEPOIS, LIGAR PARA A POLÍCIA...
....
PENSEI EM AVISAR MEU PAI DEPOIS DE VERIFICAR QUEM ESTAVA LÁ.
MAS A MINHA CURIOSIDADE PREVALECEU...

ZAH
ZAH
......
@LUH
ZAH
FLASH
QU... QUEM É?
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ...?
AH...
O QUÊ ...?!

U...
UMA GAROTA ...?!
O QU...
O QUE ESTÁ FAZEN-DO...?
SERÁ QUE ELA FUGIU DE CASA?!

DE... DESCULPA. SÓ ESTAVA... ME ABRIGANDO DA CHUVA...
SÓ ISSO...
COM ESSA ROUPA...?! E ESTÁ TREMENDO ...
ENTÃO, ENTRE EM CASA. ASSIM VAI PEGAR UM RESFRIADO.
NÃO! TEM ADULTOS AÍ DENTRO, NÃO TEM?!
ELA É ESTRANHA...!
BEM... É CLARO QUE SIM.
OS MEUS PAIS...
ADULTOS; NÃO!
SENÃO, VÃO ME MANDAR DE VOLTA ...
POR AQUI! PROCUREM DIREITO!!
PSIU!
QUÊ ?!
HM ...
バタ TAP
バタ TAP
O QU ...
O QUE É ISTO?!

POR FAVOR ...
PODE SER SÓ POR ESTA NOITE, MAS ME DEIXE FICAR AQUI!
NESTA HORA...
... A EXISTÊNCIA DAQUELA GAROTA PARA MIM, QUE AINDA ERA UMA CRIANÇA...
POR FAVOR !
EU SAIO QUANDO CHEGAR DE MANHÃ.
NÃO VOU TE TRAZER MAIS PROBLEMAS ...!
... REPRESENTAVA ALGO "NÃO CORRIQUEIRO".

ISSO ERA MOTIVO SUFICIENTE PARA QUE EU A ABRIGASSE.
TUDO BEM...
UFA
EU NEM PODIA IMAGINAR QUE AQUELE ENCONTRO...
... MUDARIA COMPLE- TAMENTE A MINHA VIDA.

#0009 [ASAS NEGRAS]

GATH

NANA.

SOU EU. ABRA A PORTA.

TOC TOC

BEM-VINDO DE VOLTA, HIROMI!

GRAH

EI! JÁ DISSE PARA NÃO VIR AQUI PARA FORA.

PASSARAM--SE TRÊS DIAS DESDE QUE ABRIGUEI A NANA EM CASA.
OLHA O QUE EU TROUXE. ESTÁ COM FOME?
GASH...
OBA! OBRIGADA!!
APESAR DA APARÊNCIA PURA E LÍMPIDA, A NANA ERA UMA GAROTA ALEGRE E TAGARELA.
HOJE FIQUEI TÃO NERVOSA QUE PARECIA QUE ALGUÉM TINHA CHEGADO PERTO DESTA CASINHA.
COMO ERA VOZ DE UMA MULHER, DEVIA SER A SUA MÃE.
AH, ELA DEVIA ESTAR CUIDANDO DO JARDIM.
SIM, SIM. ELA PARECIA FELIZ CANTAROLANDO.
SUA MÃE GOSTA DE FLORES, HEIN? EU TAMBÉM GOSTO MUITO!
HUM...
NÃO DÁ PARA TE MANTER AQUI PARA SEMPRE...
QUÊ ...?!

É VERDADE. DESCULPA, E EU TINHA PROMETIDO QUE SERIA SÓ POR UMA NOITE...
ESTOU ATRAPA-LHANDO, NÉ?

NÃ... NÃO É ISSO.
SÓ ACHO QUE UMA HORA OU OUTRA VÃO TE ENCONTRAR AQUI...
É...

VAP
NANA ...?

QUE INVEJA ...

EU TAMBÉM QUERIA SER LIVRE...
MAS ELA NÃO QUIS CONTAR QUEM ELA ERA, NEM DE ONDE VEIO E NEM PORQUE ESTAVA SENDO PERSEGUIDA...
... IGUAL A ESSES PÁSSAROS.
A ÚNICA COISA QUE ME DISSE, FOI QUE SE CHAMAVA NANA.
NÃO ACHA QUE SERIA LEGAL SE PUDÉSSEMOS VOAR COMO OS PASSARI-NHOS?
PAAAAAH...
MESMO ASSIM, EU GOSTAVA DAQUELE JEITO MISTERIOSO E DAS SUAS ATITUDES MEIO INFANTIS.
ACHO, SIM.
VERDA-DE?!

É SEGREDO, MAS VOU MOSTRAR SÓ PARA VOCÊ, HIROMI.
AS MINHAS ASAS!!
ASAS ?!!
ZUH
ずりっ
QUÊ ...?!
AH! O QUE ESTÁ FAZENDO ...?
CONSEGUE VER?
ESSAS... SÃO SUAS ASAS?

ISSO MESMO.
ELAS VÃO SE TORNAR BELAS ASAS.
OS DOUTORES DISSERAM ISSO.
REALMENTE, TINHA A FORMA DE ASAS.
MAS PARECIA MAIS UMA QUELOIDE CAUSADA POR UM MA-CHUCADO OU QUEIMA-DURA.

A NANA ME MOSTROU SUA CICATRIZ DE FORMA TÃO INOCENTE.
AQUELA GRANDE CICATRIZ EM SUAS COSTAS PEQUENAS E BRANCAS...
SUH...
NANA ...!
ぎゅ
GYUH...
HIROMI?
O QUE HOUVE?
... FOI SUFICIENTE PARA IMAGINAR COMO FOI SUA VIDA ATÉ ENTÃO.
VOU TE PROTEGER...
EU PROMETO...

NÃO IMPORTA O QUE ACONTEÇA.
EU VOU TE PROTEGER, NANA!
TÁ...!
ENTÃO, LOGO ACONTECEU AQUELE INCIDENTE.
TAH

DING DONG

須堂 [1]

!!

[1] Sudô

COM LICENÇA, ESTAMOS PROCURANDO UMA PESSOA...

É ESTA GAROTA.

BEM... NUNCA A VI NA VIDA.

GATH

POR VIA DAS DÚVIDAS, PODEMOS DAR UMA OLHADA NOS ARREDORES...?

ザッ
ZAH

ガラッ
GRAH

—!!

TALVEZ AINDA ESTEJA POR PERTO!

!!

PSIU.

EI, ENCON-TREI!!

NANA ...

BASH

[1] Nana, em japonês, significa "sete".

PING
AH... A CHUVA ...
PING

....

JÁ ESTÁ TUDO BEM.

UH...
UUUH ...
NANA?!

O QUE HOUVE ...?
ESTÁ SE SENTINDO MAL?!
HM...
MINHAS COSTAS ...
... ESTÃO DOENDO ?!
ACONTECE DE VEZ EM QUANDO... NÃO PRECISA SE PREOCU-PAR.
O QUE ESTÁ DI-ZENDO? É MELHOR IR LOGO AO HOSPITAL...
LOGO PASSA...
NÃO!

NÃO QUERO VOLTAR PARA LÁ.

NÃO QUERO MAIS FICAR EM CIMA DA CAMA.

QUERO FICAR COM VOCÊ, HIROMI...!!

QUEM É VOCÊ, AFINAL...?

ZAH

AFAS-TE-SE DELA!!

AFASTE-SE DESSA GAROTA.

ELA É PERIGOSA. NÓS VAMOS LEVÁ-LA.

TCHAK

O QU...

COMO PERIGOSA ...?!

VAPT

O QUE PRETEN-DE FAZER COM A NANA?!

HIRO ...

... MI.

EU NÃO VOU ENTRE-GAR A NANA!!

DEIXE A NANA EM PAZ...
BWAH
AAAAH... NÃÃÃO!!
VAPT
NANA ?!!
ESSA NÃO. COMEÇOU...
BUKH
BUKH
uuuh ..
BUKH

M... MAS O QUE É ISTO...?
AI...
O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO...?
ESTÁ DOENDO ...

ISTO...
... NÃO SÃO... ASAS...
DESTE JEITO ...
... NÃO VOU CONSEGUIR VOAR.

GUUUH
NANA ...
GUH...
BUH
AAAH!
BANG
VOCÊ !
SAIA DA FRENTE! ESTÁ ATRAPA-LHANDO!!
P-PARE !!
NÃO ATIRE NA NANA!
VAPT

VLUH
PARE ...!
BSHHH

ゴト…
GOTH
UH ...
AH ...
VAPT
AAAAH!!
UH ...
AAAH ...
ガタ
TREME
TREME

HI... RO...
... MI.
UH ...
NESTA HORA, EU ESTAVA COM TANTO MEDO...
UUH ...
POR... FAVOR ...
ME...
... AJUDA ...
... QUE NEM VI A FORMA DA NANA.
UGH ...!

NÃO CONSEGUIA ENTENDER NADA...
... DO QUE ESTAVA ACONTE-CENDO NA MINHA FRENTE.
MEKH
ESTÁ ...
... DOEN-DO...
MEKH
TREME
TREME
HI... RO...
... MI ...
MEKH...

UAAAAH!
PROVAVELMENTE, NEM CONSEGUIA OUVIR A VOZ DA NANA.

BANG
KIIIH...

PLOH
ポタ
PLOH
ポタ
PLOH
OBRI ...
... GA ...
... DA.

NÃO ESTÁ
MAIS
DOENDO ...
ドッ
DOSH

QUANDO ABRI OS OLHOS, A NANA NÃO ESTAVA MAIS ALI.
UM DOS HOMENS QUE ESTAVAM ATRÁS DELA DISSE QUE ELA HAVIA MORRIDO.
O QUE HOUVE...? POR QUE ESTÁ CHO-RANDO?
UH...
UUH!

EU VOU TE PROTEGER, NANA!
NÃO CONSEGUI PROTEGÊ-LA E MUITO MENOS SALVÁ-LA.
APENAS FUGI DO MEDO À MINHA FRENTE.
NANA...
NANA... DESCULPA...
HIROMI.

AGORA ESTOU NA ATHEOS...
... E É TUDO POR CAUSA DAQUELE INCIDENTE.
AJUDAR NAS PESQUISAS DA KOCHI-GAWA...
... SERIA UMA FORMA DE ME REDIMIR PELO O QUE HOUVE COM A NANA.
SHUÁÁÁ

TALVEZ EU DESEJE QUE A AIKO HONSHÔ VIVA...
... POR VER NELA A SOMBRA DA NANA.
キィ
KIIIH
É AQUI...
ID: A_plant_＊＊＊
PASS: athena_007_＊＊
NANA ...

O QUE SERÁ QUE A ORGANIZAÇÃO ESCONDE ...

... NESTE HOSPITAL DESATIVADO?

......

ザァ
SHUÁÁÁÁÁ
CONTINUA...

Variante

requiem for the world

Variante
requiem for the world

EDIÇÃO
Marcelo Del Greco

ARTE
José Carlos Assumpção

TRADUÇÃO
Karen Kazumi Hayashida

REVISÃO
Michele Alves

SCAN
Diógenes Diogo

NOVA SAMPA DIRETRIZ EDITORA LTDA

PRESIDENTE
Carlos Alberto Cazzamatta

Ruas das Camélias, 198 - Mirandópolis
São Paulo - SP
CEP 04048-060
Tel. (11) 5589-7197
vendas@sampaeditora.com.br

IMPRESSÃO
Cunha Facchini

Distribuidora Nacional

Variante
requiem for the world

A HISTÓRIA COMEÇA DO OUTRO LADO!

ATENÇÃO!!!

O que você tem em mãos é um mangá e, ao contrário dos quadrinhos tradicionais, tem um sentido diferente de leitura. Isso se deve ao estilo de escrita japonesa, que é lida da direita para a esquerda e não da esquerda para a direita como fazemos no Ocidente (veja quadro demonstrativo). Para manter a originalidade do seu mangá, o sentido de leitura japonês não foi alterada. Então, onde seria normalmente o começo de um gibi, nos quadrinhos nipônicos é o fim - e vice-versa.

Agora, volte para o começo de seu mangá e boa diversão!!